

SIUS

 SWISS PRECISION



SIUS EVENT TV

EINE REVOLUTION IN DER
SCHIESSSPORT-PRÄSENTATION



INHALTSVERZEICHNIS

1 EINFÜHRUNG & ZIELE	3
1.1 STATUS QUO	3
1.2 BEDÜRFNISSE	4
1.3 NUTZEN	7
1.4 MEHRWERT FÜR DEN SPORT	8
2 VORAUSSETZUNGEN	9
2.1 PFLICHTEN DES VERANSTALTERS	9
3 SERVICEDETAILS & KOSTEN	10
3.1 IN UNSEREM SERVICE INKLUSIVE	10
3.2 TAGESGEBÜHR & KOSTEN	11
3.3 OPTION ZUR KOSTENSENKUNG	11
3.4 NICHT ENTHALTEN SIND	11
WEITERE INFORMATIONEN	11

The logo for SIUS, featuring the letters 'SIUS' in a bold, white, sans-serif font. Below the letters is a small red square containing a white cross, followed by the text 'SWISS PRECISION' in a smaller, white, sans-serif font. The entire logo is enclosed in a white rectangular border.

SIUS

SWISS PRECISION

1 EINFÜHRUNG & ZIELE

1.1 STATUS QUO

Das olympische Schiessen ist eine Nischensportart. Es gibt eine Vielzahl von nationalen, regionalen und sogar internationalen Schiesswettbewerben. Organisatoren und lokale Verbände möchten diese Wettbewerbe und den Sport im Allgemeinen fördern, indem sie ein TV-Sendesignal oder einen Livestream anbieten.

Die Organisatoren stehen oft vor zwei grossen Schwierigkeiten::

- Die erste Herausforderung ist eine Einschränkung der finanziellen Mittel.
- Die zweite besteht darin, dass es bisher keine TV-Produktionsfirma gab, die sich auf die TV-Produktion olympischer Schiesswettbewerbe spezialisiert hat.

Als führende Herstellerin von elektronischen Trefferanzeigen, Anbieter offizieller Resultate der ISSF sowie TV-Grafiken, hat SIUS seit Jahrzehnten täglich Know-how und Erfahrung auf dem Gebiet der Präsentation von Schiesswettbewerben gesammelt.

Durch die Nutzung modernster Technologien und den Einsatz von Geräten auf dem neuesten Stand der Technik ist es uns gelungen, eine kostengünstige TV-Fernproduktion mit einem wesentlich schlankeren Aufbau bei gleichzeitig sehr hohen Qualitätsstandards anzubieten.





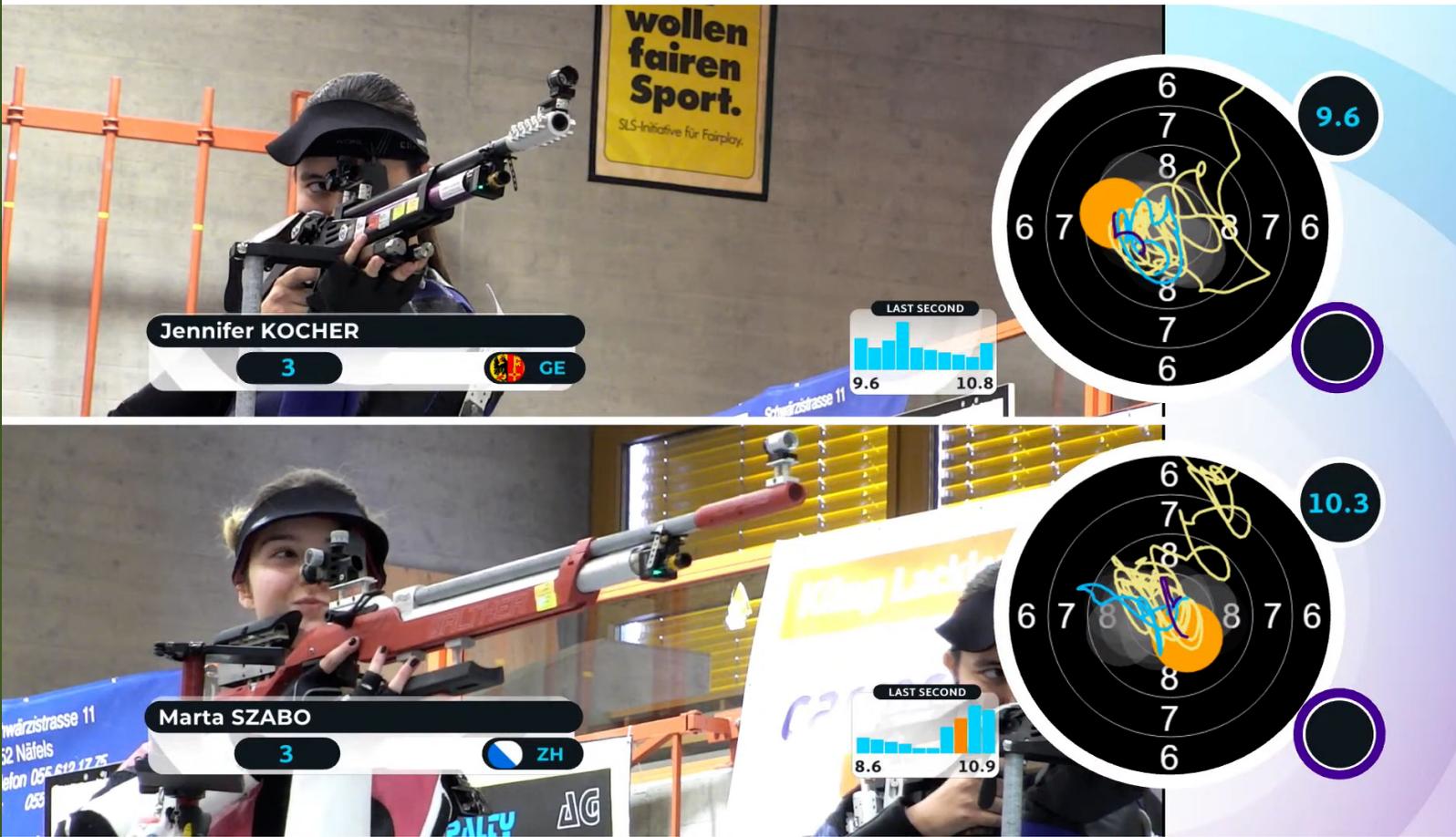
1.2 BEDÜRFNISSE

Es besteht offensichtlich ein Bedarf an einer professionellen, aber erschwinglichen TV-Produktions-Lösung in unserem Sport.

Mit unserem **SIUS Event TV** haben wir eine Dienstleistung eingeführt, die als Weltneuheit beide widersprüchlichen Anforderungen erfüllt.



Seit vielen Jahren hören wir, dass die Präsentation der Schiesssportarten um zusätzliche Inhalte ergänzt werden muss.



Jennifer KOCHER
3  GE



Marta SZABO
3  ZH





VISION

Bei allem, was wir tun, glauben wir daran, den Schiessport für Athleten, Trainer, Organisationen und Zuschauer attraktiver zu machen. Wir sind eine tragende Säule für die ständige technologische Entwicklung des Sportschiessens.

Dies erreichen wir durch unseren Glauben an Innovation, den Einsatz neuester Technologien und unser Streben nach Perfektion.

SIUS

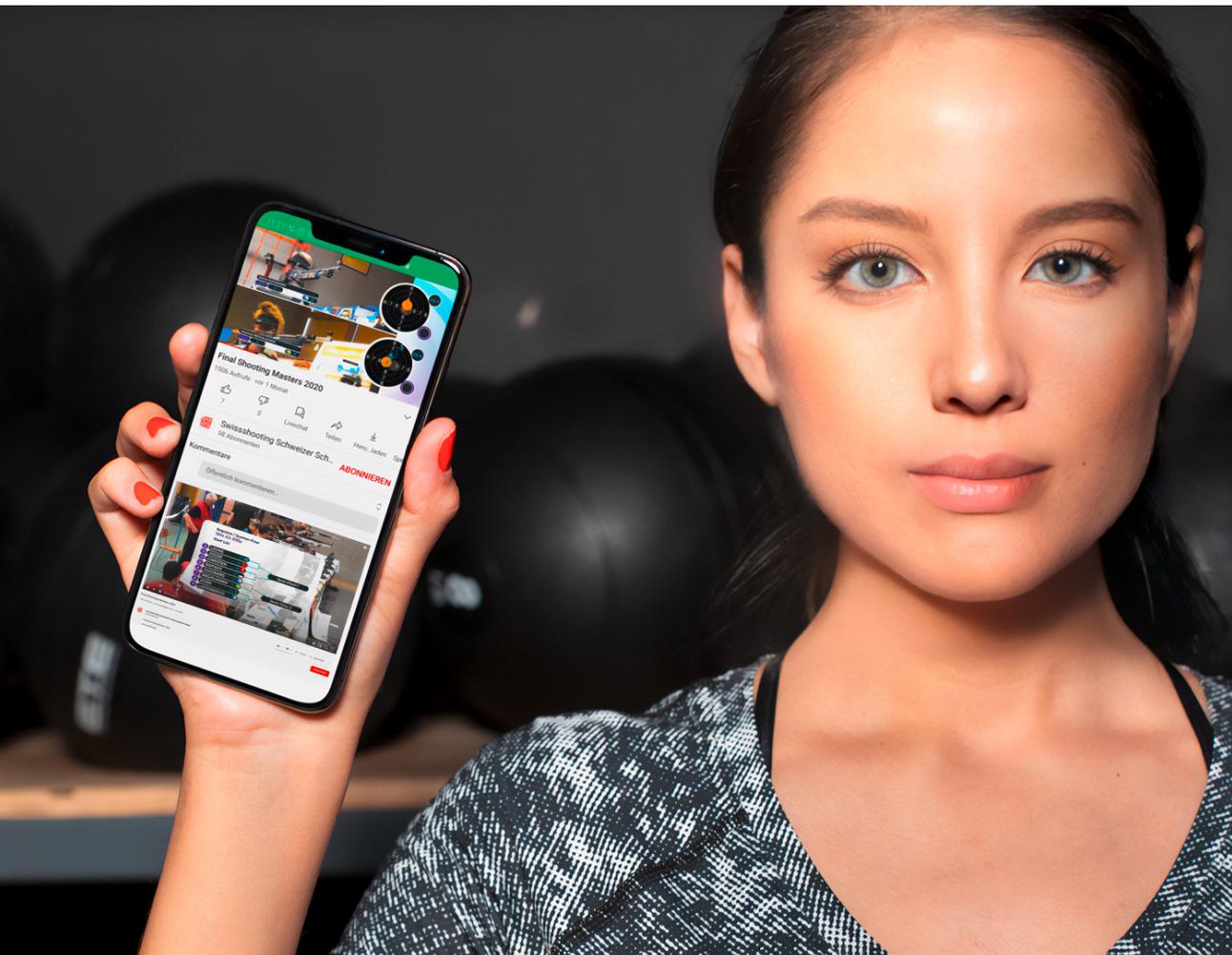
 SWISS PRECISION

1.3 NUTZEN

Modernste TV-Grafiken in Full HD, die den bei WC, WCH oder Continentals verwendeten Grafiken entsprechen.

- Vollständiger Grafik-Katalog
- Blenden und Animationen
- Einzigartige Merkmale wie «aiming trajectories» verfügbar
- Kompetenter und erfahrener Regisseur, Kameramann und Grafik-Operator





1.4 MEHRWERT FÜR DEN SPORT

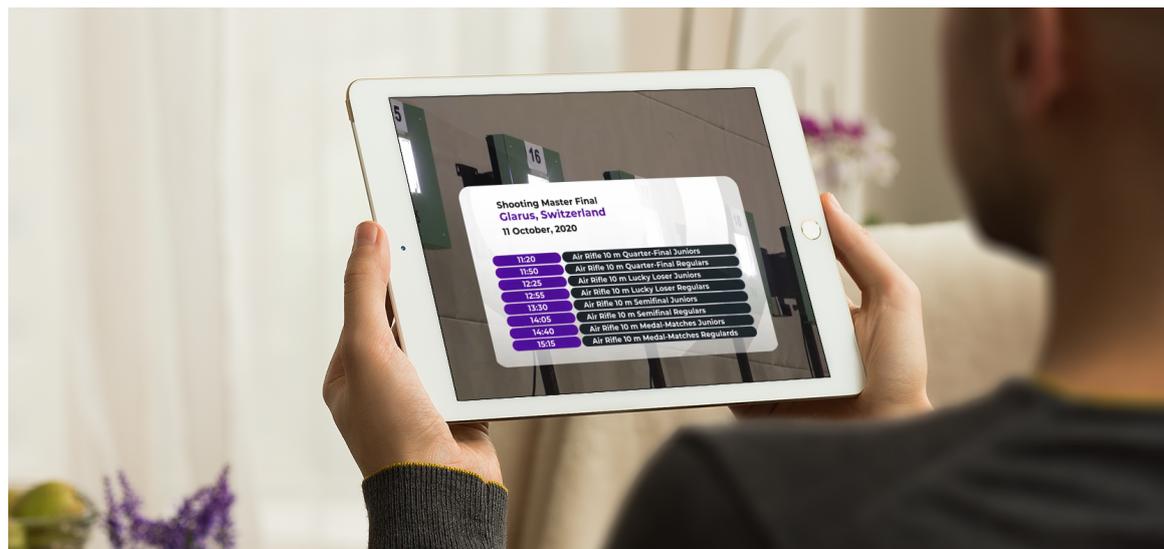
Eine professionelle TV- oder Livestream-Produktion ist das wichtigste Medium, um diese Wettbewerbe über das Publikum vor Ort hinaus bekannt zu machen. Auch nicht mit dem Schiesssport vertraute Zuschauer können erreicht werden. Das spannende Sportschiessen und seine regionalen Varianten können einer breiten Öffentlichkeit vorgestellt werden.



2 VORAUSSETZUNGEN

2.1 PFLICHTEN DES VERANSTALTERS

- Stellt Festnetz-Internet zur Verfügung (> 60 MBit/s Upload).
- Stellt einen IT-Administrator zur Verfügung, der bei Bedarf Netzwerk/Firewall rekonfiguriert (auch an Wochenenden).
- Stellt einen Sprecher vor Ort (leitende Standaufsicht) und seine Audioausrüstung zur Verfügung.
- Engagiert mindestens einen, besser zwei Moderatoren, die die Athleten kennen. Vorzugsweise mit Erfahrung in der Moderation eines Live-Streams.
- Stellt eine oder zwei Standaufsichten zur Verfügung, die die TV-Produktion unterstützen können.
 - Eine ist für das Live Aiming Material (falls vorhanden) und deren Verteilung und Einsammlung verantwortlich.
 - Die zweite (oder vielleicht dieselbe) Standaufsicht fungiert als «Läufer» und unterstützt das TV-Produktionsteam. Vorzugsweise eine technische Fachperson.
- Hintergrundmusik für Qualifikation und Finale müssen zur Verfügung gestellt werden (stellen sie sicher, dass der verwendete Sound gemeinfrei ist).
- Sponsorengrafiken und Werbevideos müssen geliefert werden.
- Erforderlich: WLAN-Router und SIUS STYX-Netzwerk (für die Mietoption siehe [3.2](#))



3 SERVICEDETAILS & KOSTEN

3.1 IN UNSEREM SERVICE INKLUSIVE

SIE ERWARTET...

Professionelles Personal für reibungslose TV-Produktion

Kameramann, der die 3 ferngesteuerten Kameras steuert und die spannendsten Momente festhält

Regisseur und Produzent, der die gesamte Produktion aus der Ferne koordiniert und den Livestream zum Erfolg führt

Operator für TV-Grafiken, der gestochen scharfe, informationsreiche Grafiken aus der Ferne produziert und sie zur richtigen Zeit anzeigt

Ein Wettkampftechniker, der die Daten für die TV-Grafiken aufbereitet, mit dem Regisseur in Kontakt steht, die Live-Aiming-Sensoren konfiguriert und bei der Einstellung der Lautstärke aller Mikrofone hilft. (Wenn der Wettkampfservice nicht von SIUS erbracht wird, ist ein zusätzlicher Techniker erforderlich).

Alle Techniker vor Ort installieren und demontieren die High-Tech-Infrastruktur, die für die spektakuläre Live-Stream-Produktion verwendet wird

3.2 TAGESGEBÜHR & KOSTEN

BASIC	STANDARD	PRO
<p>Grundlegende TV-Produktion</p> <p>Nicht inbegriffen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Live Aiming Trajectory und sensorische Ausrüstung • STYX Network 	<p>Grundlegende TV-Produktion plus Live Aiming Trajectory und sensorische Ausrüstung.</p> <p>Nicht inbegriffen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • STYX Netzwerk 	<p>Grundlegende TV-Produktion plus Live Aiming Trajectory und sensorische Ausrüstung.</p> <p>Inkl. der kompletten STYX Netzwerk Infrastruktur.</p>
€2.400/Tag	€2.700/Tag	€3.000/Tag

3.3 OPTION ZUR KOSTENSENKUNG

Die Gesamtkosten können durch zusätzliche Servicedienste des Veranstalters reduziert werden:

- Ein Kameramann könnte ausgebildet werden und diese Aufgabe übernehmen.
- Ein Audiotechniker könnte vom Veranstalter gestellt werden.

3.4 NICHT ENTHALTEN SIND

- Miete von elektronischen Trefferanzeigen.
- SIUS-Wettkampfservice, der nicht mit der Fernsehproduktion zusammenhängt.

WEITERE INFORMATIONEN

competition@sius.com

Wir empfehlen Ihnen:



SIUS AG

Im Langhag 1
8307 Effretikon
Switzerland
+41 52 354 60 60

info@sius.com

www.sius.com

facebook.com/sius.ag

twitter.com/SIUS_AG

instagram.com/siusag

